

東日本大震災 チャリティ・コンサート

クリストフ・ルセ チェンバロ・リサイタル

“日本の友人たちに同情と連帯を伝えたい！” ルセの暖かい決意で実る一度きりのリサイタル



私がここにチャリティ・コンサートを開くのは、今まで5回以上訪れている日本に強い絆を感じ、皆さまに同情と連帯の心を表明したいからです。

— クリストフ・ルセ Christophe Rousset

あなた方の国の大震災を知り、悲しい想いで一杯です。日本の被災者の方々と日本の音楽の友人たちに、何かして差し上げられないか—あの津波の1週間後、ルセの素晴らしいリサイタルの最中に、考えが決まりました。私はすぐさま彼に、日本に行ってリサイタルを開こうと提案しました。即座に賛同した彼と、日本を訪れるのは私の喜びであり、ルセの決断を誇りに思い、感謝しています。

— マーク・デュコルネ Marc Ducornet

2011年 **6/1 (水)** 19時開演(18時30分開場)

©Ignacio Barrios Martinez

上野学園 石橋メモリアルホール

前売り 2,500円 (当日 3000円) 全席自由

ルイ・クーブラン(c.1626-1661) 組曲二短調、組曲ハ短調

フランソワ・クーブラン(1668-1733) <クラヴサン曲集> 第3巻第17オールドル、第2巻第8オールドル

使用楽器：M. デュコルネ 1995年製作 フレミッシュ二段鍵盤チェンバロ J. リュッカーズ、
アントワープ1624モデル (フランス、コルマルー ウンターリンデン博物館所蔵)

クリストフ・ルセ (Christophe Rousset)

1961年、アヴィニオン生まれのチェンバロ奏者、指揮者。ギルバート、レオンハルト等に学び、1983年ブルージュ国際チェンバロ・コンクール優勝。クリスティの「レザール・フロリサン」通奏低音奏者として、フランスのパロック・オペラ復活上演に参加。1991年「レ・タラン・リリク」を創設、指揮者としてパロック・オペラ上演に力を注ぎ、フランスを代表する古楽奏者の地位を築く。映画「カストラット」音楽監督。フランス芸術文化勲章オフィシエ、国家功労勲章シュヴァリエ受章。

チケット購入：国際古楽コンクール<山梨> eterna@nifty.com Tel. 045-421-0502 (荒川)

オワゾリール会 info@loiseau-lyre.com Tel. 072-633-7276 (井岡)

IMHチケット・オンライン www.ishibashimemorial.com

※本公演の収益金は日本赤十字社を通じて東日本大震災被災地へ寄付いたします。

また、募金箱を設置いたしますので、ご協力いただければ幸いです。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。



【お問合わせ】 上野学園 石橋メモリアルホール

〒110-8642 東京都台東区東上野4-24-12

Tel. 03-3843-3043 www.ishibashimemorial.com

主 催：国際古楽コンクール<山梨>/オワゾリール会/上野学園 石橋メモリアルホール

後 援：フランス大使館 東京日仏学院

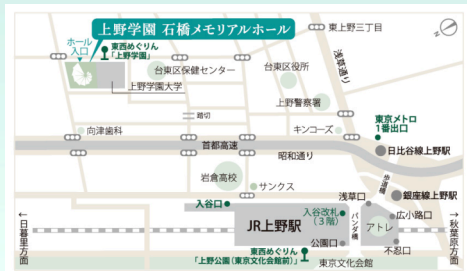
公演スケジュール

6/2 (木) マスタークラス [於:オワゾリールハウス東京店 東京都千代田区岩本町2-5-15 Tel.03-3865-1632]

6/3 (金) 大阪公演/チェンバロ・リサイタル [於:茨木市クリエイティブセンター・センターホール 茨木市文化振興財団 Tel. 072-625-3055 www.ibabun.jp]

※6/2、3の公演に関するお問い合わせ

オワゾリール会 info@loiseau-lyre.com Tel. 072-633-7276 (井岡)



L'INSTITUT
東京日仏学院