

羽管鍵琴之保養

平時注意以下幾點簡單的保養需知，可使你的樂器常保青春：

- 避免陽光直射。
- 了解氣候對於樂器的影響，並儘量避免樂器處於極端的環境。對於大多數的羽管鍵琴來說，最佳的濕度為50%至70%，溫度為攝氏15至25度(華氏59至77度)。博物館的標準是溼度50%及溫度攝氏20度(華氏68度)。
- 了解一些羽管鍵琴的工作原理。
- 儘量讓你的琴保持穩定的音準，包括四尺弦的（如果你的琴有四尺弦的話）。為樂器調音應該是一件愉快的事情，而不是令人討厭的瑣事。倘若需要，你可在初學階段使用電子調音器來幫助你建立對調音的信心。此外，除非必要，儘量避免使用平均律。
- 不使用樂器的時候合上琴的蓋板。
- 彈琴之前，記得洗手；並提醒你的客人以及孩子注意這一點。
- 除非必要，避免直接用手觸碰琴弦和其他金屬部件以防止鏽蝕。
- 使用鉛筆的時候，應避免不慎觸碰琴體而留下痕跡。如果使用橡皮擦，應避免碎屑掉落在琴箱或鍵盤裡。
- 定期清除琴體上積累的灰塵。如果你居住在一個工業區的附近，或者家裡養有寵物，或者琴放置在你的臥室，這點特別重要。
- 根據為你製造羽管鍵琴的技師所提供的建議，準備一些常用的工具和備件，以便在琴的狀態不佳時可以及時維護，並保證這些工具和備件是最新的也是方便使用的。
- 你需要知道哪些情況是自己能夠應付的，而哪些情況則需要專業人士的協助。至少你必須學會如何更換琴弦和弦撥。
- 請你保存好那些損壞的零件(如琴鍵的飾片、弦撥架、斷了弦的弦軸等等)，最好是留在琴裡，因為它們很容易被誤放。
- 在移動你的琴之前，務必先罩上琴套，網綁固定妥當以防止其在搬運過程中損壞。
- 千萬不要把你的琴留在一輛停在太陽下的汽車內：因為車內的溫度會迅速超過攝氏50度，濕度下降至10%以下！
- 確認已為你的樂器買了足夠的保險，特別是專業使用的情況。

中文翻譯：李嘉寶、李宗懋、李瑋聰

©2014 CBH